



AVVISO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI NR. 2 INCARICHI INDIVIDUALI AVENTI AD OGGETTO:

- **nr. 1 ESPERTO con comprovata esperienza nel campo della promozione del patrimonio culturale;**
- **nr. 1 ESPERTO con comprovata esperienza nella produzione artistica contemporanea.**

Progetto: "Gibellina Capitale dell'Arte Contemporanea 2026"

CODICE PROGETTO:

CUP: G92J25000060002

Articolo 1 – Oggetto dell'incarico

Il presente Avviso di selezione (a seguire, anche «**Avviso**») è diretto al conferimento di 2 incarichi individuali (a seguire, anche «**Incarico**»), per la realizzazione di **conferimento di 2 incarichi individuali aventi ad oggetto nr 1 ESPERTO con comprovata esperienza nel campo della promozione del patrimonio culturale e nr 1 ESPERTO con comprovata esperienza nella produzione artistica contemporanea.**

L'amministrazione si riserva di conferire anche un solo incarico nel caso di unica candidatura che soddisfi i requisiti richiesti.

Nello specifico, gli incarichi da attribuire prevedono l'espletamento di *formazione specifica per gli studenti e studentesse attraverso lezioni teoriche e laboratori sulle opere d'arte contemporanea di Gibellina condotti da esperti e artisti.*

Articolo 2 – Requisiti e titoli richiesti

Possono partecipare alla selezione i candidati (a seguire, anche «**Partecipanti**») che, alla data di scadenza del bando:

- i. abbiano la cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea ovvero regolare titolo di soggiorno in Italia;
- ii. abbiano il godimento dei diritti civili e politici;
- iii. non siano stati esclusi dall'elettorato politico attivo;
- iv. possiedano l'idoneità fisica allo svolgimento delle funzioni cui la presente procedura di selezione si riferisce;
- v. non abbiano riportato condanne penali e non siano destinatari di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- vi. non siano sottoposti a procedimenti penali;
- vii. non siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
- viii. non siano stati dichiarati decaduti o licenziati da un impiego statale;
- ix. non si trovino in situazione di incompatibilità, ovvero, nel caso in cui sussistano cause di



incompatibilità, si impegnano a comunicarle espressamente, al fine di consentire l'adeguata valutazione delle medesime;

- x. non si trovino in situazioni di conflitto di interessi, neanche potenziale, che possano interferire con l'esercizio dell'incarico;
 - xi. siano in possesso del requisito della particolare, comprovata e documentata competenza, strettamente correlata al contenuto della prestazione richiesta;
2. Tutti i requisiti per l'ammissione devono essere posseduti e comprovati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande. L'accertamento della mancanza di uno solo dei requisiti prescritti per l'ammissione, sarà motivo di esclusione dalla selezione.

I Partecipanti alla selezione attestano il possesso dei sopraelencati requisiti di partecipazione mediante dichiarazione sostitutiva, ai sensi del D.P.R. 445/2000, contenuta nella domanda di partecipazione, che dovrà essere debitamente sottoscritta.

L'Istituzione scolastica si riserva di effettuare le verifiche circa il possesso dei requisiti di cui al presente articolo.

Articolo 3 – Criteri di selezione

Ai fini della partecipazione alla procedura di selezione in oggetto sono richieste le seguenti esperienze professionali:

1. Esperto in Promozione del Patrimonio Culturale.

Questa figura funge da ponte tra la storia monumentale di Gibellina e la capacità di narrazione degli studenti. Esperienza in Divulgazione Culturale e Didattica Museale: Comprovata attività presso musei d'arte contemporanea, Associazioni di promozione del Patrimonio artistico e culturale, parchi archeologici/culturali, con focus specifico sulla progettazione di percorsi per adolescenti. Conoscenza del Territorio e della Storia del Belice: conoscenza del processo di ricostruzione di Gibellina Nuova, delle opere di Burri (il Cretto), Consagra, Venezia e dei vari interventi urbanistici post-1968. Competenze in Digital Storytelling.

2. Esperto in Produzione Artistica Contemporanea.

Questa figura rappresenta la parte creativa e laboratoriale, guidando gli studenti nel "fare" arte. Pratica Artistica Attiva: Essere un artista visivo o un professionista del settore con un portfolio che includa esposizioni, residenze d'artista o interventi di arte pubblica/urbana. Esperienza in Laboratori Didattici (Cooperative Learning): Capacità documentata di condurre workshop dove l'opera non è individuale ma collettiva, in linea con la metodologia del Cooperative Learning richiesta dal progetto. Padronanza dei Linguaggi Contemporanei: Esperienza nell'uso di tecniche miste (installazioni, fotografia, linguaggi multimediali) che possano essere facilmente tradotte o documentate all'interno dell'e-book interattivo. Capacità Tecnico-Progettuali: Esperienza nel tradurre concetti teorici complessi (come il trauma del terremoto o la rinascita estetica) in attività pratiche manipolative o grafiche accessibili a ragazzi di 11-14 anni.

Competenze Trasversali (Soft Skills)

Dato il contesto scolastico dell'IC "Vittorio Veneto", entrambi gli esperti dovrebbero possedere: Conoscenza



Rispetto



Tolleranza



Solidarietà

della struttura UDA: Capacità di dialogare con i docenti per inserire le attività nei tempi e negli obiettivi del Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF). Gestione del Gruppo: Capacità di moderare le dinamiche relazionali degli studenti, promuovendo l'inclusione e le competenze socio-relazionali citate nel progetto. Orientamento al "Compito di Realtà": Mentalità finalizzata alla creazione di un prodotto tangibile (l'e-book), monitorando il processo creativo.

I candidati saranno valutati comparativamente sulla base del curriculum vitae e dei titoli accademici e di studio presentati, seconda la seguente tabella di valutazione:

A) ESPERTO IN PROMOZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE

TITOLO	Punteggio massimo
Laurea (fino a 100)	5
Laurea 101–110	8
Laurea 110 e lode	10
Pubblicazioni (2 pt cad.)	12
Partecipazione a convegni in qualità di relatore (1 pt cad.)	5
Esperienze in progetti analoghi (2 punti cad.)	10
TOTALE	MAX 50

B) ESPERTO IN PRODUZIONE ARTISTICA CONTEMPORANEA

TITOLO	Punteggio massimo
Laurea (fino a 100)	2
Laurea 101–110	4
Laurea 110 e lode	6
Esperienza nel mondo dell'arte della produzione artistica ed espositiva	15
Attività espositiva documentata	10
Insegnamento presso Istituti d'Arte (1 pt per anno)	5
Partecipazione a progetti analoghi (2 punti cad.)	8
TOTALE	MAX 50

Per esperienza professionale/lavorativa si intende la documentata esperienza professionale in settori attinenti all'ambito professionale del presente Avviso.

Articolo 4 – Durata dell'incarico

L'attività oggetto dell'incarico, **della durata di ore 17 per singolo incarico**, avrà inizio dalla data di sottoscrizione della lettera di incarico o eventuale contratto di lavoro autonomo e si concluderà il 09/06/2026

L'eventuale differimento del termine di conclusione dell'incarico originario è consentito, in via eccezionale,



al solo fine di completare il progetto e per ritardi non imputabili al collaboratore, ferma restando la misura del compenso pattuito in sede di affidamento dell'incarico, nonché il rispetto delle tempistiche previste dalla normativa nazionale e comunitaria di riferimento.

Articolo 5 – Corrispettivo e modalità di remunerazione

Il corrispettivo lordo è stabilito in € 857,50 (euro ottocentocinquantasette,50), inteso quale importo complessivo lordo stato, rapportato alle ore effettivamente prestate.

INCARICO	ORE	RETRIBUZIONE ORARIA	TOTALE
ESPERTO IN PROMOZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE	17 h	Euro 51,09	Euro 875,50
ESPERTO IN PROMOZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE	17 h	Euro 51,09	Euro 875,50

Il corrispettivo verrà erogato **in una unica soluzione, a completamento del servizio da documentare con relazione di attività e timesheet delle ore svolte**, come specificato nello schema di lettera di incarico, oppure di contratto di lavoro autonomo.

Articolo 6 – Modalità e termini di presentazione delle candidature

Gli interessati dovranno far pervenire la propria candidatura, a pena di esclusione, entro e non oltre le ore 0.00.00 del 29/03/2026 all'indirizzo di posta elettronica clic822005@istruzione.it con oggetto "SELEZIONE ESPERTI progetto: **Gibellina Capitale dell'Arte Contemporanea 2026**".

Non si terrà conto delle domande pervenute oltre il termine di cui sopra.

La domanda di partecipazione, da predisporre sulla base dell'Allegato *sub "A"*, che include altresì la Dichiarazione sostitutiva resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, attestante il possesso dei requisiti previsti per la partecipazione alla presente selezione, nonché l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi, ai sensi dell'art. 53, comma 14, del d.lgs. n. 165/2001, deve essere corredata da:

- una Dichiarazione sostitutiva resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, mediante l'utilizzo del *format* di cui all'Allegato *sub "B"*, attestante il possesso dei requisiti previsti per la partecipazione alla presente selezione, nonché l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi, ai sensi dell'art. 53, comma 14, del D.Lgs. 165/2001;
- il *curriculum vitae* del candidato attestante i titoli e le esperienze professionali richiesti ai fini della partecipazione alla presente procedura e/o valutabili e maturati nel settore oggetto del presente Avviso contenente una autodichiarazione di veridicità dei dati e delle informazioni contenute, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000.
- copia dello stesso curriculum vitae privata dei dati personali (indirizzo, recapiti telefonici e mail,



ecc.), lasciando indicati esclusivamente nome, cognome e data di nascita.

Ciascun documento di cui al comma 3 dovrà essere debitamente datato e sottoscritto dal candidato, pena l'esclusione.

La domanda di partecipazione dovrà essere altresì corredata dalla fotocopia del documento di identità in corso di validità.

L'Istituzione scolastica potrà richiedere integrazioni rispetto alla documentazione presentata dai candidati. Ove la suddetta documentazione venga presentata mediante *format* diversi da quelli allegati al presente Avviso, sarà comunque necessario che ciascun documento contenga tutti gli elementi ivi indicati.

L'Istituzione avrà, altresì, la facoltà di procedere a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni sostitutive.

I dipendenti della Pubblica Amministrazione interessati alla selezione dovranno essere autorizzati a svolgere l'attività dall'amministrazione di appartenenza e la stipula dell'eventuale lettera di incarico e/o del contratto sarà subordinata al rilascio in forma scritta dell'autorizzazione medesima.

Articolo 7 – Commissione di valutazione

La Commissione, nominata obbligatoriamente nel caso in cui le domande pervenute fossero maggiori del numero di esperti tutor da selezionare, è composta da n. 3 membri in possesso di specifiche professionalità nelle materie oggetto dell'Avviso di selezione ed è nominata dal Dirigente scolastico dopo la scadenza del termine per la presentazione delle istanze di partecipazione.

Ad essa compete l'organizzazione dei lavori istruttori, la verifica dei requisiti di ammissibilità, la valutazione dei candidati e la formazione della graduatoria.

Nello svolgimento dei suoi compiti, la Commissione redige apposito verbale contenente i criteri di valutazione e i giudizi attribuiti a ciascun candidato.

Nel caso in cui il numero di domande pervenute fossero uguali o inferiori al numero di esperti tutor da selezionare, i lavori istruttori, la verifica dei requisiti di ammissibilità e la valutazione dei candidati potranno, a scelta dell'Istituto, essere effettuate dal Dirigente Scolastico.

Articolo 8 – Modalità di svolgimento della procedura di selezione

La presente procedura è espletata in conformità ai principi di trasparenza, pubblicità, parità di trattamento, buon andamento, economicità, efficacia e tempestività dell'azione amministrativa.

Nello svolgimento della selezione, l'Istituzione scolastica procede all'attribuzione dell'incarico attraverso l'*iter* descritto nei successivi punti, volto ad assicurare il rispetto del seguente ordine di priorità nella selezione dei candidati:

- i. ricognizione del personale interno all'Istituzione;
- ii. ricorso alle collaborazioni plurime; in caso di impossibilità di sopperire al proprio fabbisogno mediante personale interno, l'Istituzione scolastica procede all'affidamento dell'incarico ad una risorsa di altra Istituzione. Ciò avviene in conformità con quanto previsto dall'art. 35 del CCNL



Rispetto



Tolleranza



Solidarietà

Comparto Scuola del 29 novembre 2007, per la realizzazione da parte dei docenti di specifiche attività progettuali per le quali sono richieste particolari competenze professionali, ovvero ai sensi dell'art. 57 del suddetto CCNL, per le attività svolte dal personale ATA;

- iii. conferimento dell'incarico con contratto di lavoro autonomo, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 165/2001 al personale dipendente di altra Pubblica Amministrazione;
- iv. conferimento dell'incarico con contratto di lavoro autonomo, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 165/2001 a soggetto privato esterno.

La procedura si compone delle seguenti fasi principali:

- a) presentazione da parte di ciascun Partecipante della domanda di partecipazione e degli ulteriori allegati, entro il termine fissato dal presente Avviso;
- b) nomina della Commissione di valutazione di cui all'art. 7;
- c) svolgimento dell'attività istruttoria, in distinte sottofasi strutturate sulla base dell'ordine di priorità di cui al comma precedente, che prevedrà:
 - i. verifica dei requisiti di ammissibilità delle candidature;
 - ii. valutazione delle candidature ammesse e attribuzione a ciascuna di esse di punteggi, sulla base dei criteri di selezione di cui all'art. 3;
 - iii. predisposizione di una graduatoria, la quale verrà pubblicata sul sito internet dell'Istituzione scolastica;
- d) nel caso in cui, all'esito della procedura, si individui un soggetto, interno o attraverso collaborazioni plurime, idoneo a soddisfare il fabbisogno dell'Istituzione Scolastica, si procederà alla stipula con il suddetto soggetto di una lettera di Incarico, in alternativa, in caso di affidamento a personale esterno si procederà alla stipula di un contratto di lavoro autonomo, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 165/2001 a personale dipendente di altra Pubblica Amministrazione o a soggetto privato esterno.

Per l'accesso all'incarico di cui al presente bando è garantita pari opportunità tra uomini e donne.

Articolo 9 – Codice di comportamento dei dipendenti pubblici

I soggetti individuati secondo le modalità e la procedura sopradescritta, dovranno attenersi agli obblighi di condotta, per quanto compatibili, previsti dal Codice di comportamento dei dipendenti del Ministero dell'Istruzione, adottato con D.M. del 26 aprile 2022, n. 105.

Articolo 10 – Trattamento dei dati personali

Con riferimento al trattamento di dati personali, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 e del d.lgs. 30 giugno 2003, n. 196, si forniscono le seguenti informazioni:

Titolare del trattamento dei dati

Titolare del trattamento dei dati è l'Istituzione scolastica nella persona del Dirigente Scolastico pro tempore,



alla quale ci si potrà rivolgere per esercitare i diritti degli interessati, scrivendo all'indirizzo PEC clic822005@pec.istruzione.it oppure all'indirizzo mail clic822005@istruzione.it .

Responsabile della protezione dei dati

Il Responsabile della Protezione dei Dati (RPD) dell'Istituzione scolastica è la ditta NetSense s.r.l. nella persona di Renato Narcisi, raggiungibile al seguente indirizzo e-mail: gdpr@netsenseweb.com.

Base giuridica del trattamento

Esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il titolare del trattamento, ai sensi dell'art. 6, lett. e), del Regolamento (UE) 2016/679 e dall'art. 2-ter del d.lgs. n. 196/2003.

Tipi di dati trattati e finalità del trattamento

I dati personali (a titolo esemplificativo, nome, cognome, data di nascita, codice fiscale), forniti dai Partecipanti al presente Avviso, o comunque acquisiti a tal fine, sono raccolti e conservati per le finalità connesse all'Avviso stesso e ai soli fini dell'espletamento di tutte le fasi della procedura per la selezione di incarichi individuali.

Obbligo di conferimento dei dati

Il conferimento di tali dati è obbligatorio, pena l'impossibilità di dare corso alla domanda di partecipazione.

Modalità del trattamento

Il trattamento dei dati personali è realizzato, con modalità prevalentemente informatiche e telematiche, mediante operazioni di raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, consultazione, estrazione, utilizzo, comunicazione, diffusione (ove prevista) nonché cancellazione e distruzione dei dati.

Destinatari del trattamento

Il trattamento dei dati è svolto dai soggetti autorizzati di questo Istituto scolastico, che agisce sulla base di specifiche istruzioni fornite in ordine a finalità e modalità del trattamento medesimo.

Conservazione dei Dati

I dati saranno conservati per il periodo di tempo necessario per il conseguimento delle finalità per le quali sono raccolti o successivamente trattati conformemente a quanto previsto dagli obblighi di legge.

Diritti degli interessati

Gli interessati hanno il diritto di ottenere dall'Istituzione scolastica, nei casi previsti, l'accesso ai propri dati personali, la rettifica, la portabilità o la cancellazione degli stessi, la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e ss. del Regolamento (UE) 2016/679), presentando istanza all'Istituzione scolastica, Titolare del trattamento, agli indirizzi sopra indicati.

Diritto di reclamo

Gli interessati che ritengono che il trattamento dei dati personali a loro riferiti avvenga in violazione di quanto previsto dal Regolamento (UE) 2016/679 hanno il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali, come previsto dall'art. 77 del Regolamento stesso, o di adire le vie legali nelle opportune sedi giudiziarie, ai sensi dell'art. 79 del Regolamento medesimo.

Trasferimento dei dati personali in Paesi terzi

I dati personali non saranno trasferiti verso paesi terzi o organizzazioni internazionali.

Processo decisionale automatizzato



Il titolare non adotta alcun processo decisionale automatizzato compresa la profilazione di cui all'art. 22, paragrafi 1 e 4 del Regolamento (UE) 2016/679.

Articolo 11 – Responsabile del procedimento

Ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241, il Responsabile del procedimento per la presente procedura è Francesca Ippolito in qualità di DS, e-mail istituzionale clic822005@istruzione.it .

Articolo 12 – Pubblicizzazione della procedura di selezione

Il presente Avviso è pubblicato all'albo on line dell'Istituzione scolastica nonché alla pagina del sito web dedicato al progetto nonché alla relativa sezione dell'Amministrazione Trasparente.

Articolo 13 – Rinvio all'art. 53 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165

Con riferimento agli incarichi conferiti ai dipendenti pubblici, si applicano le previsioni di cui all'art. 53 del d.lgs. n. 165/2001.

Articolo 14 – Norme di rinvio

Per quanto non espressamente previsto dal presente Avviso, si rinvia al d.lgs. n. 165/2001, al codice civile e alle altre norme vigenti. È allegato al presente *format* di Avviso pubblico:

Articolo 15 – Allegati

All. A: *Schema* di Domanda di partecipazione con dichiarazione di assenza conflitti di interesse

All- B: *Dichiarazione insussistenza cause incompatibilità*, svolgimento di incarichi o titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione e svolgimento di attività professionali

All. C: *Griglia di autovalutazione titoli* Progetto: "Gibellina Capitale dell'Arte Contemporanea 2026"

La Dirigente Scolastica

Prof.ssa Francesca Ippolito

Documento informatico firmato digitalmente
ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i